

Sfogliando l'album del Ricovero di Nevea.

— Dunque, come che ve diceva... Questa introduzione andrebbe modificata, se chi guarda nei giornali il nero sul bianco avesse anche l'obbligo di ricordare qualche cosa del nero. Dubitando che l'obbligo non sussista, io limiterò, tanto per entrare in argomento, a ricordare cosa già narrata: sabato 29 giugno — notte di S. Pietro — giunsi da Chiasso forte al Ricovero di Nevea fra le 23 e le 24, dopo avere ammirato sulle prime la vallata caratteristica per il suo verde, per le numerose cascate, per la poca pendenza fin quasi al fondo. In ultimo, non potendo ammirare più nulla, perché le cose tutte anche vicine si erano venute gradualmente confondendo nella penombra della sera e poi nella oscurità della notte; sentii, oh se la sentii!... la famigerata « scala ». Una signora della brigata voleva sostarvi: ma le pazientate portatrici ammonirono che il sito era pericoloso; qualche sasso da tratto in tratto si stacca dalla parete strapiombante, e il cappe lo corre pericolo d'essere buccato o schiacciato addirittura.

Al Ricovero, passai la notte sfogliando l'album dei visitatori. Cominciai per semplice curiosità, per passatempo; quindi, con un crescendo di interesse. Quante rievocazioni di persone conosciute, che abbandonarono non soltanto l'altipiano di Nevea, non soltanto la vallata di Raccolana, ma tutte le valli grandi e piccole della terra! E altre tuttora viventi — ma lontane dal nostro microcosmo, disperse...

Il « libro », anzi « i libri ».
« Nevea, 13 agosto 1888: si è inaugurato questo libro per le annotazioni « e i reclami dei soci e visitatori ». — Quest è la prima riga della prima facciata. Il libro « deve rimanere documento prezioso dell'alpinismo friulano » — come sentenziano taluni nell'ultima pagina, raccomandando di passare il « prezioso » negli « archivi » del Ricovero, e di provvedere un altro volume. E fu provveduto anche quest'altro libro; ma il primo dovrebbe sul serio passare agli archivi, ed essere mostrato solo con circospezione, perché oramai si trova in uno stato... in uno stato da fare pietà, addirittura!

L'idea di presentare ai soci « il libro dei reclami », non è originale: ma il curioso è che quel di Nevea non contiene nessun reclamo. Sono per contro inni di glorificazione al Ricovero, alle bellezze dell'altipiano su cui sorge e del panorama che vi si gode. Se mai qualche reclamo v'è, sono proteste contro chi fregiò le pagine del libro con caricature o con altri scarabocchi in forma di... infornati disegni, di schizzi strani e di stramberie. Ecco una di tali proteste:

9 - 10 e 11 settembre 1911.
Di ritorno per la seconda volta dal ricovero del Canio. Osservo poi che sarebbe bene riempire il libro rispettabile della Società con scarabocchi.

Avv. Cosmano Pietro Isidoro Furlani
Approvo pienamente quanto sopra.
Gino Giacomelli
Approvo e firmo a due mani.
Franco Vuga

Ma la protesta gioverà poco, probabilmente. L'aria è troppo ossigenata, lassù; ed è constatato scientificamente che l'ossigeno eccita troppo la vitalità degli animali (sia detto senza intenzione di offendere nessuno e con sopportazione di tutti). Ora, com'è sfuggita questa ipervalità, se non con qualche scarabocchio?...

« Sul » Ricovero
Un documento. Leggesti anche questo sul « libro ». Trattandosi di cosa ufficiale, lo riprodurrò per esteso con la speranza di guadagnare le simpatie della Direzione.

In Xti nomine Amen
Nevea, addì 13 agosto 1888.
Verbale di inaugurazione del Ricovero di Nevea, di proprietà della Società Alpina Friulana.

Costruito in origine dai Fratelli Pesamosca per ricoverare i 6 soci nel periodo delle esercitazioni e tiche, acquistati nel 1887 da alcuni soci e regalati alla Società. Inaugurato quel giorno nell'occasione che un gruppo di soci si portava da Chiasso forte a Nevea. Ricovero Canio Vetta del Canio — Resia. F. Cantarutti
P. Ostermann
A. Seppenhof
C. Seppenhof
G. Nallino
Essendo presenti 4 soci dell'Alpina delle Giulie.

« I quattro delle Giulie » erano: i due fratelli Carlo e Antonio Seppenhof, Giuseppe Mullitsch e Giorgio Bombig: i primi due morti da qualche anno; gli altri viventi (e nell'augurio di tutti per molti anni ancora): l'ultimo, è ora benvenuto e popolare podestà di Gorizia. Dei fratelli Seppenhof tutti, conservano affettuoso ricordo. Erano due « tipi » diversi, di poche parole entrambi: il Carletto, come lo chiamavano i suoi concittadini, illustrò la storia della sua diletta Gorizia con articoli di giornale e con opuscoli, ne riordinò la biblioteca, raccolse molti documenti e molte memorie aneddotiche della vita goriziana contemporanea, fu spirito caustico; l'Antonio, pure studioso e colto senza volerlo apparire, fu osservatore acuto

di uomini e di cose, libero cittadino nel pieno senso della parola — di quella libertà interna, che non conosce né patisce coercizioni; anch'egli scrisse talvolta, in giornali goriziani e di fuori: l'alpinismo era la sua « passione » e lo si vedeva in tutti i convegni della nostra « Alpina », in quasi tutte le salite ed escursioni più importanti... Fiorisce perennemente la terra che pia li accoglie!

E sia onore anche agli altri morti, i cui nomi figurano sotto il riportato documento: Federico Cantarutti, Valentino Ostermann, prof. G. Nallino, Tre benemeriti del nostro Friuli, ciascuno in campo diverso: il Cantarutti, apostolo dell'alpinismo, dedicò la miglior parte dell'ultimo suo trentennio alla Società Alpina, della quale fu segretario zealandissimo; l'Ostermann, musicista e storico e illustratore di usi e di costumanze e del dialetto di friulani; il Nallino chimico valente e apprezzato anche fuori di Provincia e paterino insegnante al nostro Istituto Tecnico per circa sette lustri.

Bizzarria del caso: delle dieci firme, le cinque dei soci defunti sono tutte a sinistra... La falce fatale ha metuto in una sola parte del campo; auguriamo che dimentichi l'altra per molto tempo ancora!

Evviva l'allegria, evviva il buon umore!

Scorrendo le sguaiate pagine del « libro », ci si abbatte sempre in qualche lampo di gaiezza, di spirito, anche di umorismo. Ecco quel che narrano due, che « or dormon con li morti » entrambi:

8 settembre 1889
Di passaggio per Nevea e diretti al Congresso di Cividale (tutte le strade menano a Roma), i sottoscritti, « rilento e saltellando i magri come capretti, cinguettando i grassetti » si recarono per le salite, godottero oggi il ristoro del fuoco del vino e della birra in questo Ricovero; onde un'altra volta ancora applaudono alla Presidenza della Società Alpina Friulana che ha adempito alle parecchie opere di misericordia, come sarebbe a dire alloggiare e riscaldare i pellegrini, dar da dormire agli stanchi, e da bere agli assetati, scollare gli affamati.

prof. Carlo Alberto Murero
prof. V. Ostermann
Il prof. Murero — una bella mente che l'ala gelida della morte spense quando aveva appena cominciato a dare qualche raggio di sua vivida luce.

Altrove, leggeremo le parole di un « disperso ». Attilio Baldini, il quale affermerà (nel 30 luglio del 1890) che « da quando ha percorso monti e vallate cime », non gli è mai accaduto di trovare un Ricovero guernito di tutti gli agi come questo di Nevea; mai i signori Luigi Moretti e co. Giuliano di Caporiacco saranno pronti a dargli la berta:

Nel primo giorno che il signor Attilio Baldini si eleva al di sopra del livello di Piazza Vittorio Emanuele in Udine, non poteva non meravigliarsi nel trovare un Ricovero fornito di tutti i confortabili a 1150 metri, comprese certe vezzose pivele.

Ti capita una firma illeggibile? ed eccoti subito appresso un: « Visto, per l'autenticità della firma... » e altro scarabocchio pure indecifrabile.

E Giovanni Baldissera qualificherà infame Arturo Ferrucci perché non indandosi (come... orologioiaio notale!) della sveglia, andrà a svegliare lui ed altri dormienti per chiederli l'ora precisa.

Lo scherzo, anche la satira, scintillano, si può dire, in ogni pagina:

5 agosto 1890
Per quanto il fatto incredibile apparisse, i sottoscritti attestano nella forma più potente che i sig. Fabio Cioza alpinista duo ad ora ignorato, ascese il Jol del Montasio, dove lo portarono (col canocchie) dal Ricovero Marauil e lo videro ritornare vivo non solo, ma con un ultimo residuo di forza che gli permise di giocare alle bocce.

In fede
Carlo Kechler Grato Maraini
testimoni
Chi, ricordando l'ottimo cav Carlo Kechler, sempre compassato e serio, lo potrebbe mai figurare così gaio e mubbinoso? Pure, iassù, a mille e tanti metri, è permesso anche il mubbinoso!

Evviva il Ricovero Nevea; evviva la bandiera tricolore che gli sventola davanti; evviva l'allegria sovrana che regna qui, in questo giorno solenne

scriverà più tardi, nel 26 agosto 1895, una piccola schiera di giovani; e il primo firmato sarà Leonida d'Agostini!... Pochi anni, ed egli, ch'era una fulgida speranza per ingegno e studio, cadrà distrutto da lento morbo « travolgerà nella tomba, morto di crepacuore, anche lo spirito bizzarro ma buono di suo padre, il dott. Claudio, l'alpinista d'acqua dolce, il medico-burbero benefico mai dimenticato!...

Continuano luci ed ombre

Passai così la notte, sorridendo spesso ma con amaritudine. Accanto alla gaia scintilla che di frequente scaturiva dalle pagine vergate a segnare il felice attimo fuggente, si veniva troppo spesso fermando nel pensiero l'immagine tetra del sepolcro, la inabbandonabil dimora di tanti che di quell'attimo avevano gioito; e la malinconia stendeva un velo d'ombra sopra ogni cosa.

Il giovinissimo Alessio Jacuzzi, il cui nome ricorre sotto tanti « verbali di chiusura e di apertura del Ricovero, il previdente organizzatore delle gite sociali, spazzato via dalla bufera nel pieno vigor delle forze; la buona Caterina Di Val, di cui tanti e tanti, nel libro, intessono gli elogi, passata « al di là »; e Domenico Barnaba, il fine letterato, l'estensore delle più commoventi memorie intorno al 48 friulano e specialmente osopano, che, settuagenario, nel 19 agosto del 1888 salì fino al Rifugio; e il dott. Stefano Bortolotti, patriota fra i migliori di forte animo unito di studi e di filosofia... Quanti morti, quanti morti!... Come non lasciarsi penetrare dalla malinconia?... Eppure, anche da questi trapassati che la memoria fantasia ricomponeva nelle cognite fattezze, vedeva fissata nel libro l'arguzia; o collegarsi al loro nome l'aneddoto allegro. Ecco un appunto di Giuseppe Moretti (la data è dell'8 settembre 1891) il corpulento Sior Bepi: « Giunsi quassù sotto il peso... » (e non occorre dire che era straordinario), egli si augura che, « il finora benemerito americano Adai (?) » riesca in breve nel progettato sistema della dirigibilità della sua macchina aerea; « lassù, egli, Moretti, sarebbe tornato... ma solo con quella!... »

Ed ecco, al nome del dott. Stefano Bortolotti, ricordato più sopra, congiunto quello dell'amico Pietro Barnaba, il quale si vanta di quella sua come della settantacinquesima salita a Nevea (è poi cresciuto il numero fino al cento ma trova gli increduli che lo... forse) battezzano, con una notizia immediatamente successiva, per « Acido trombonico »... E quando un altro, ora estinto egli pure, scriverà: « Nel 26 agosto 1888 Giulio Priuli di m. 179 e del peso di chilogr. 123, arrivato a 1160 metri sul mare, si augura sapiano fare altrettanto i suoi coetanei »

I disinganni
L'amico Giacomo accenna a disinganni: ma è una licenza poetica o una verità?... Eh, vi sono i disinganni anche lassù, a 1150 metri... e vi saranno anche più in alto, probabilmente.

In questo libro che contiene tante d'amor parole, d'amarazza, d'ira, d'entusiasmo, di sdegno e disinganno, anch'io trasciare il povero m'o nome Voglio fra quelli di diletto amici Cui la tomba si schiuse innanzi tempo, O che il destino trascinò lontano. Quante soavi memorie in mente Mi rivedan quel nomi ed una calda Lacrima brilla nelle mie pupille, Pien di tributo d'amicizia. Lieve La fredda terra ai trapassati sia E ai lontani la sorte arrida.

La casa dove Pietro Zorutti nacque, a Lonzano.
(Da fotografata presa nel 18 settembre 1892, quando fu inaugurata la lapide che ricorda come ivi, nel 27 dicembre del 1792, aprisse gli occhi alla luce del suo Friuli il poeta che tutta ne ispirò e ridisse la poesia).

Giustamente il dott. Bindo Chiurlo, nel suo recente Studio su Pietro Zorutti unito all'edizione delle poesie friulane dello Zorutti (4) ripete il lamento che il nome del nostro migliore Poeta sia noto fuori del Friuli solo a pochissimi, per quanto abbia avuto ammiratori come il Tommaseo e il Carducci. Egli spiega il fenomeno: « la poca estensione e l'isolamento di questo estremo lembo d'Italia, il dialetto difficilmente accessibile ai non friulani, una strana paura di parer provinciali esaltando le nostre glorie, la mancanza di letterati di prim'ordine che potessero imporre colla loro autorità alla considerazione degli italiani il nostro poeta, sono altrettante cause estrinseche che hanno trionfato del merito reale dello Zorutti ed hanno dato un valore a due cause intrinseche, che, per vero, non vanno dimenticate: l'indole prettamente locale di gran parte dell'opera sua e la strabocchevole produzione, non tutto di necessità, dello stesso valore. »

E finora, mancava persino uno studio critico dell'opera Zoruttiana. Le generazioni che accompagnavano il Poeta o immediate gli succedettero, si appagavano di leggerlo per mero svago — una lettura che non domanda esami, non riflessioni, non confronti. I suoi componimenti si prendevano come moneta usuale parlavano ai friulani di tipi e di avvenimenti colti « sul luogo » così che tutta la curiosità dei lettori si limitava a ricercare chi veramente fosse il tipo che lo Zorutti copriva di un gaio velo d'arguzia e dove e con quali protagonisti si fosse svolto l'aneddoto lepidamente da lui narrato.

Le generazioni venute dopo, in tempi ben più agitati e più febbrilmente operosi, abbandonarono il vecchio poeta

poco a poco: la stessa povertà di concorso ai suoi funerali lo dimostra: egli era premorto alla sua morte, o quasi. Oggi, poi, non sono molti che si sottoporrebbero alla lettura di tutta l'opera sua voluminosa; certo, l'hanno letto e lo leggono pochissimi; eppure, là dove Pietro Zorutti lascia, libero corso ai propri sentimenti, quando scrive per ispirazione e non per o sotto qualche preoccupazione, egli riesce eccellente, « degno di star a parco coi migliori che vantino i dialetti d'Italia ».

In questo mi trovo concorde appieno con il dott. Bindo Chiurlo; ma non sottoscriverei alla sua affermazione che lo Zorutti è ancora tra noi « popolarissimo e caro non meno agli indotti che ai dotti »: popolarissimo nel senso che il suo nome è ricordato spesso, ma più per tradizione, oramai, che per cognizione, più come facitore di moti arguti, narratore di piacevollezze che non come il Poeta ch'egli è. Ripeto: io credo che pochi oggi leggono « tutto lo Zorutti », come si leggeva ai suoi tempi; le condizioni e i bisogni dello spirito sono troppo inuitati. E avrebbe meglio provveduto a rinverdire la fama del poeta chi avesse, tra i numerosissimi suoi versi, trascelto le poesie per farne una bella antologia zoruttiana.

La popolarità dello Zorutti vivente, conservata fino agli ultimi suoi due anni grandissima, venne dal fatto che egli ogni anno comunicava col popolo, direttamente, mediante gli strolci, o anche con fogli volanti: erano parole d'occasione, quasi sempre; narrazioni di fatti locali, sia che avessero portato una commozione generale come la morte di Breico, sia che sollecitassero alle risa come tanti aneddoti su cui finalmente egli ricamò le sue agili strofe. Egli fu quello che i tempi richiedevano allora; quello che la tranquilla vita di una piccola città di provincia, dove al pensiero le ali erano tarpate dalla censura, permetteva: né la sua indole e né la sua

Certo, se domandate così, a bruciapelo, ad uno che ritorna da questa o quella cima, ve ne dirà mirabilia; ma davanti a un foglio di carta muto, e che quindi non parlerà, se tiene la penna in mano, più di uno vi farà le sue confessioni e vi accadrà di leggere allora che il loro viaggio fu proprio un disinganno. Fra quelli che lo confessarono, troviamo Meni Muse, il quale, in occasione del Convegno del 14 settembre 1898, lasciò questo sonetto:

Mi cononnavin dugh: — Meni, a' Nevea!... —
— Eh, po' tasèit!... Se no' so' stad, larai...
No' vido, pardi! Su la ghader...
« O » come ineladad, e timp'no' d'hai...
E lor di gnov, ridint: — Meni, a' Nevea!... —
E dimi e torna a dimi, antremai...
Che mi fasel coraggio. E sù, spesse, E salte, e sude, e sbrisse... — « O rivrai! —
Pensavi tra di me. Cumò, rivad, Forsi e' o' ghati un fregul di confuart? Stano forsi elidins, chei bogni amis?... Ah perdis scelerads, che propri ai diat! Dugh-cuanch d'accordo e van sberlad plui (part...
— Sesta contest, Menutt!... L'ha nevèad?...
Quattordici anni dopo, riallacciandosi a quella prima confessione, il nostro Meni Muse scrisse nella notte insonne popolata di meste rievocazioni:

Forsi è cheste, Nevea, l'ultima volta C'o' t saluti. Sol rivad di gnot. Malinconic viazz!... Tal sour plui bott Fas ogni vos di dentri e plui si scòite. Io soi casù, Nevea, tal verd, te' folte flocche ator, fra cims alis, not De mont Chanine che di frutt mi ha rott Cui sei danad il dum plui d'una volte. O soi casù; ma il cur reste in planure... Oh il phantomit di tiare benedete La che il miò ben al polce e c'al mi spietel... Eco il plui gran pensir, la plui gran cure. L'ha nevèad, Menutt: tu sés dott bianc. E la muart si avioine a piano a piano. (La fine a domani).

« Questo sdoppiamento è in lui profondamente naturale: come son naturali questi periodi di giocondità e di accasciamento, frequenti del resto in tutte le persone dotate di particolare sensibilità nervosa: poesie prettamente bernesche, frequenti specialmente nella giovinezza e nella virilità; poesie meste, frequenti nella virilità e più nella vecchiaia; quando l'aggravarsi dei dolori, e più degli anni, fa prorompere e dominare solo la parte triste del carattere dello Zorutti, — poesie che rispondono al carattere non perfettamente normale di lui diviso tra la schietta gioia e la schietta commozione, e facile a passare dall'una all'altra.

« Si spiega così — ripetiamoci — come allo Zorutti manchi, in generale, quella fusione di pianto e di riso, l'humour per cui è poeta grandissimo il Porta in *Giovaniti Bonjee* e nel *Marchionni di gamb averti*. Si spiega anche come la poesia della natura sia sempre da lui sentita, alternata anche nella giovinezza col riso giocondo, ma specialmente nella virilità e nella vecchiaia squisitamente espressa. Di qui il singolare valore dello Zorutti nella poesia dialettale italiana, dove, ad un tempo, supera ogni poeta contemplativo e naturalistico, compreso il Meli, e ogni poeta bernesco; ma rimane inferiore al Porta, nel cui umorismo palpita condensata la multiforme realtà della vita, che è pianto e riso, dolcezza e tristezza, sdegno e compassione ad un tempo. »

Lo studio del dott. Chiurlo — del quale abbiamo qui dato qualche saggio — varrà forse più d'ogni altro a far conoscere il poeta anche nel mondo letterario italiano, poiché viene più d'ogni altro a porre il nome del nostro nella corrente della letteratura nazionale, la quale comprende ora anche i *vulgari eloqui* parlati nelle singole regioni. Certo, è lo studio più completo ed esauriente che intorno allo Zorutti sia stato pubblicato; e con una preparazione quale ben pochi avrebbero potuto consacrare ad un simile lavoro. Dei tempi in cui lo Zorutti visse, già per altri egregi lavori il Nostro si era occupato; e intorno al poeta, diligentemente esaminato tutta una lunga serie di opuscoli e di articoli, così da ricostruire intera la figura del poeta, da mostrarne a nudo l'anima onesta e buona, da farne conoscere il valore di quella parte della sua produzione cui veramente sovrasta ad ogni altro che abbia poetato in friulano, sovrasta a molti che nella letteratura nazionale hanno fama.

Di questo lavoro, perciò, devono i friulani essere grati al dott. Chiurlo, devono essere grati all'editore signor Arturo Bosetti che porse al Chiurlo l'occasione di farlo col ripubblicare le poesie Zoruttiane — sebbene, come dicemmo, fosse preferibile farne soltanto una antologia, con lo scegliere le migliori nei vari generi, abbandonando molta e inutile zavorra.

Interessantissime le ricerche del dott. Chiurlo sulla « derivazione », per così dire, del nostro poeta, e sulla sua « parentela » con altri poeti che vissero alla fine del secolo decimottavo e al principio del ventesimo; interessanti i raffronti fra la prima edizione di qualche lavoro zoruttiano e le successive — raffronti dai quali emerge quanto lavoro di lima il Poeta nostro esercitasse, anche nelle sue cose che sembrano buttate giù nel modo più naturale; interessantissime le pagine in cui viene mettendo in rilievo le bellezze delle creazioni zoruttiane.

Non possiamo, come vorremmo, approfondire nell'esame, che richiede troppo più spazio di quello che sia concesso ad un giornale. Raccogliamo invece la lettura di questo studio a quanti s'interessano delle cose belle e riuscite. Da esso apprendano a conoscere lo Zorutti vero — non lo Zorutti quale « passò » nella tradizione — e lo Zorutti vero è degno di essere onorato più ancora che non lo Zorutti concepito dal popolo come il poeta del buonumore e del riso, che profondeva largamente nei suoi scorrevoli versi.

Inaugurandosi il monumento a Gorizia
Oggi a Gorizia con grande festività inaugura il monumento al massimo nostro poeta dialettale « Gorizia oggi dovrebbe essere lieta e gioconda — osserva il *Corriere Friulano*. E dovrebbe essere una festa grande e magnifica (quella d'oggi) che attesti a tutti i fratelli come il Friuli ami quel buon « sior Pietro » che gli diede tanto lustro e tanto onore.

« Gorizia non può, non sa esser gioconda in questi giorni di attesa, in cui sulla città incombe una torva minaccia; in cui ogni cittadino conta i giorni che mancano ancora a quello dell'oltraggio voluto e concretato dagli slavi e dal governo, e gli par di numerare gli ultimi della sua libertà. Ogni goriziano sente in cuor suo un vago presentimento di lutti imminenti... »

« Oggi che Gorizia s'appresta ad inaugurare il monumento al nostro Poeta, questo Friuli placido e ridente descrittoci da Pier Zorut, è un Friuli di maniera. Non son trascorsi ancora cinquant'anni della sua morte, e quanto allora era viva pittura, ora non è

A PIETRO ZORUTTI



La casa dove Pietro Zorutti nacque, a Lonzano.

(Da fotografata presa nel 18 settembre 1892, quando fu inaugurata la lapide che ricorda come ivi, nel 27 dicembre del 1792, aprisse gli occhi alla luce del suo Friuli il poeta che tutta ne ispirò e ridisse la poesia).

particolari condizioni lo trascinavano a tentare di più. Il miglior poeta nostro egli resta, non pertanto; e il poeta maggiormente rappresentativo del nostro Friuli, come il dott. Chiurlo dice nell'ammoroso e diligentissimo suo studio: ma rappresentativo dell'epoca che in gran parte fu sua, dell'epoca che va dal 1820 al 1865: « rappresentativo » della vita esteriore, più che ininterprete delle intime ansie che agitavano le coscienze e le menti di chi aveva una coscienza e una mente.

Nella virilità, lo Zorutti fu il poeta del buon umore vero e spensierato; e giustamente il dr. Chiurlo, che studia di proposito l'indole e la psicologia del poeta sulla scorta delle opere zoruttiane e di tutto — si può dire — quanto fu pubblicato intorno allo Zorutti, giustamente, dico, conclude: non sentirsi « di concepire, col prof. Cummin, che il riso dello Zorutti altro non sia che un aspetto del suo carattere pessimista; affatto subordinato ad esso, che allora troppo del suo risa sarebbe, come quello dei grandi umoristi, più prego di pianto, ed avrebbe un valore artistico notevolmente maggiore ».

E altrove: « Chi è profondamente malinconico non può ridere che di quel riso amaro, che è una forma esterna di intimo pianto, e si traduce nell'umorismo letterario. Ogni altro riso sarebbe in lui sforzato e sgualito, riconoscibile tra mille per la sua evidente falsità. Il riso dello Zorutti è invece pieno, largo, spontaneo; non contaminato da alcuna tristezza; scaturisce da un'intima fonte, come da un'intima fonte scaturirà più tardi il pianto e la malinconia. E questa la sua forza, e, ad un tempo, la sua debolezza: la sua forza, perché i due sentimenti hanno un'espressione profondamente sentita; la sua debolezza, perché non si congiungono in quella forma superiore del riso e del pianto, in quel *humour*, che può suggerire dei capolavori, cui lo Zorutti, poeta o tutto sentimentale o tutto giocoso, non giunse a produrre.

« Oggi che Gorizia s'appresta ad inaugurare il monumento al nostro Poeta, questo Friuli placido e ridente descrittoci da Pier Zorut, è un Friuli di maniera. Non son trascorsi ancora cinquant'anni della sua morte, e quanto allora era viva pittura, ora non è

SPOSI
Un servizio pronto, accurato e conveniente in bomboniere, Pasticcerie ecc.
con Argenterie per rinfreschi e pranzi. lo trovate alla rinomata PASTICCERIA GIULIANI Piazza del Duomo-Udine. Chiedere preventivo

IL TRIONFATORE

**O anemici, convalescenti
indeboliti, nevrastenici**

L'ultima parola della scienza è: che **L'ALCHEBIOGENO** è il migliore **ri-
costituente ed elisoleo completo**
LEGGETE attentamente, a vostra garanzia i se-
quenti persuasivi attestati e fatene vostro pro e
tesoro.

LETTERATURA

Cav. dott. Giovanardi, L'uso dell'Alchebiogeno
Dott. Sclott, Azione dell'Alchebiogeno
Dott. Caratini, L'Alchebiogeno nella terapia
infantile - Dott. Villani, Indicazioni dell'Al-
chebiogeno; L'Alchebiogeno nella pellagra -
Prof. Comm. Albertoni, Valore dell'Alchebiogeno
- Dott. Mancini, L'Alchebiogeno nell'A-
emia.

Prof. Comm. CARLO FEDELI
Istituto di Patologia Medica della R. Università
PISA
Sono lieto di poter dichiarare che i ri-
sultati di questa seconda serie di ricerche hanno
corrisposto egregiamente. Mi è risultato sem-
pre meglio che l'Alchebiogeno è un ottimo
ri-costituente nervoso. L'ho prescritto lar-
gamente e lo prescriverei nella mia privata cli-
entela e ne ebbi ottimi risultati.

Prof. R. MASSALONGO
Direttore all'Ospedale Maggiore
VERONA
Io dichiaro francamente che l'Alchebiogeno
è una delle migliori composizioni della mo-
derna farmacia, efficacissimo per ristabilire
organismi deboli, anemici, nevralgici, esauriti.

Prof. Comm. On. PIETRO GROCCO
Direttore Clinica Medica
FIRENZE
L'Alchebiogeno del Dott. Cravero di Mo-
dena fu da me provato lungamente e mi è
risultato efficacissimo - tale da meritare la
speciale considerazione dei medici.

Dott. GIOVANNI FRANCESCHINI
Specialista per le malattie cutanee e sessuali
e Direttore del Dispensario Cutaneo
VICENZA
Dichiaro d'aver ripetutamente prescritto,
in alcune forme di esaurimento nervoso,
L'Alchebiogeno e di aver trovato che esso è
ottimo ricostituente. Ebbi recentemente splen-
didi risultati in un caso ribelle di nevralgia
sifilitica.

Prof. Comm. ETTORIO MARCHIAFAVA
Clinico Patologo
ROMA
Ho dato l'Alchebiogeno a convalescenti di
malattie infettive a lungo decorso, special-
mente dopo l'influenza, ed a persone inde-
bolite per l'eccessivo lavoro ed a nevra-
stici. Fosso assicurarlo che il rimedio, oltre
essere ben tollerato, riuscì sempre vantag-
gioso.

Prof. Comm. A. DE GIOVANNI
Direttore della Clinica medica generale
Senatore del Regno
PADOVA
Dall'uso dell'Alchebiogeno Cravero ho ot-
tenuto effetti curativi indiscutibili; è prepa-
rato raccomandabile.

Prof. GIOVANNI VELO
VENEZIA
Posso assicurare che l'Alchebiogeno da lei
preparato viene da me con predilezione con-
sigliato ai miei clienti.

Dottor G. VILLANI
Medico condotto
MANTOVA
Grazie al suo Alchebiogeno sono guarito per-
fettamente da un fortissimo esaurimento e con-
secutiva anemia. Dichiaro che ho pure usato
l'Alchebiogeno su larga scala nella mia clien-
tela e sempre con esito felicissimo.

ONORIFICENZE.

Grand Prix, Marsiglia 1902 - Med. Oro,
Esp. Int. Parigi 1901 - Grand. Med. Oro,
Esp. Int. Milano 1905 - Grand. Premio e
Med. Oro, Esp. Int. Anversa 1907 - Grand
Premio Med. Oro, Esp. Int. Bruxelles 1907 -
Grand. Premio e Med. Oro; Haye 1908 -
Grande Diploma d'onore (2. Premio), Esp. Int.
Torino 1911.

Franco a domicilio, cartolina-vaglia L. 2.10 per 1 fl. senza stricnina o L. 3.60 con stricnina. Cura completa di 4 fl. senza stricnina 9.75 - Cura compl. 4 fl. con stric. 11.75
all'indirizzo: **DITTA Dr. P. EMILIO GRAVERO e G. - MODENA, Via Maraldi, 2-9**
Opuscoli, certificati, letteratura, listino, reclames, invii, franco e gratis a richiesta - GRATIS corrispondenza medica (inviare francobollo per la risposta)
DEPOSITI PRINCIPALI NEL VENETO - UDINE, Comessatti - PADOVA, Pianeri e Mauro Cornello - VENEZIA Bätner, Baldissarotto.



ISCHIROGENO

RIGENERATORE DELLE FORZE

FOSFORO-FERRO-CALCE-CHININA-COCA-STRICNINA

**ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE
TORINO 1911**

GRAND PRIX

Il solenne responso della Giuria che, fra le specialità farmaceutiche, al
solo **ISCHIROGENO** ha conferito la più alta **ONORIFICENZA**, è l'affermazione più
splendida del suo reale valore e della sua superiorità su tutti i preparati del genere.

Preparazione Brevettata Esclusiva del Cav. **ONORATO BATTISTA** di Napoli - FARMACIA INGLESE DEL CERVO - Corso Umberto I. N. 119, palazzo proprio.

BANCA DI UDINE

Anno XXXVIII

37.0 Esercizio

Società anonima

Capitale interamente versato L. 1.047.000,00 Riserva L. 393.200,55

Corrispondente della Banca d'Italia e Rappresentante dei Banchi di Napoli e Sicilia

Situazione Generale al 30 Giugno 1912

ATTIVO		CAPITALE SOCIALE	
Cassa	L. 78.942,50	Capitale interamente versato	L. 1.047.000,00
a Eff. di com. sull'it. L. 3.565.890,25		Riserva ordinaria	L. 393.200,55
b Prest. cambiari	L. 5.935.229,77		L. 1.440.200,55
c Effetti sull'estero	L. 185.379,37		
d Effetti per l'incasso	L. 205.772,73		
Effetti in corso d'esazione			
Conti Correnti garantiti	L. 11.073,62	Depositi a Lib. di rimp. L. 6.333.441,91	L. 7.823.913,28
Anticipazioni e Rimp. Attivi	L. 1.105.947,29	Conti Cor. di Corrisp. - saldi ereditari	L. 2.460.412,89
Valori propriari dell'Istituto	L. 106.131,12	Accettazioni sull'Estero	L. 3.383.886,49
Conti Correnti di Corrisp. - saldi deb.	L. 2.347.110,22	Conti correnti diversi	L. 41.940,63
Accettazioni per conto terzi	L. 1.996.078,79	Tratte e cheques di nostri Corrispon.	L. 221.018,33
Beni immobili e mobili	L. 40.000,00	Crediti diversi	L. 1.886.873,29
Esattorie	L. 1.850.176,38	Esattorie	L. 17.238.031,46
	L. 17.490.784,98		
a) a Custodia	L. 2.932.131,45	a) a Custodia	L. 2.932.131,45
b) a Garanzia di op.	L. 3.542.809,08	b) a Garanzia di op.	L. 3.542.809,08
c) a Cauz. di amm.	L. 189.000,00	c) a Cauz. di amm.	L. 189.000,00
d) a Cauz. di servizio	L. 35.000,00	d) a Cauz. di servizio	L. 35.000,00
Interessi Passivi e Spese Generali da		Rendite dall'eser. da lit. a fine d'anno	L. 436.781,14
liquidarsi a fine dell'anno	L. 274.027,62	e risc. anno prec.	L. 24.423.753,13
	L. 24.423.753,13		

Udine, 30 Giugno 1912.

Il Sindaco
N. AGRICOLA

Operazioni ordinarie della Banca

Riceve denaro in conto corrente fra tiferi corrispondenti
a) Garanzia di op. L. 3.542.809,08
b) a Cauz. di amm. L. 189.000,00
c) a Cauz. di servizio L. 35.000,00
d) a Cauz. di servizio L. 35.000,00
Interessi Passivi e Spese Generali da liquidarsi a fine dell'anno L. 274.027,62
L. 24.423.753,13

Scelta Camb. a due firme (eff. di com.)
a) Cedole di Rendita Italiana a scadenza
Apra crediti in co. cor. gar. da dep.
Rilascia immediatamente Assegni del Banco di Na-
poli in tutte le piazze del Regno, gratuitamente. E-
mette Assegni a vista (Cheques) sulle principali piazze
d'Europa e d'oltre mare.
Acquista e vende valori e titoli industriali.
Riceve valori in custodia come da regolamento, ed
a richiesta incassa le cedole o titoli rimborsabili.
a) i valori dichiarati che i pieghi suggellati vengono
scati in speciale Depositorio costruito per questo
vizio.
Emissione l'Esattoria di Udine e 2.0 Mandamento.
Servizio di Cassa ai corrispondenti gratuitamente
a) lista dei propri corrispondenti cura il pagam. delle im-
poste gratuitamente.

LA STAGIONE CALDA è incominciata!

e si rende indispensabile il

SUDOL

Polvere Sedativa Antisettica

contro l'eccessiva traspirazione ed irritazione della pelle
prodotta dal caldo ed altre cause.

SUDOL

è utilissimo ai Touristi, ai Militari, ai Professionisti ed a
tutti coloro che devono camminare sofferenti per **ceces-
sivo sudore**, cammolimento, escoriazioni, gonfiore, in-
fiammazione ed umidità ai piedi, alle ascelle ecc.

SUDOL

è consigliato dai medici anche per le irritazioni della pelle
nei bambini, e come polvere assorbente ed antisettica.

SUDOL

applicato sulle mani inumidite dal sudore le rende asciutte
e fresche ed evita specialmente alle signore che suonano il
piano o lavorano di ricamo o d'uncinetto le noie che recano
le mani sudate.Durante le lunghe passeggiate sportive è
un accessorio assolutamente indispensabile.In scatole di metallo Patent L. 0,80, 1,25 - 2,50 - In sofficietti
L. 1,25 - Per spedizioni nel Regno aggiungere L. 0,20 ogni scatola.
Deposito generale

Profumeria Inglese RIMMEL

MILANO - Largo Santa Margherita

Chiedetelo anche ai principali Farmacisti e Profumieri.

RINOMATI Preparati di Pepsina

Cav. Dott.

CARLO TOSI

Pillole di

PEPSINA

digerenti alla Pepsina

vegeto-animale.

2 la Boccetta di 24 pillole

Pillole

LATTIFUGHE

L. 1,50 la boccetta di

18 pillole lattifughe.

In tutte le farmacie

e presso i concessionari

esclusivi A. Man-
zoni e C. Milano, ViaS. Paolo 11 - Far-
macia già Malfassini

(Palazzo della Borsa)

dirimpetto alla Posta

- Roma - Genova.

Specialità della premiata farmacia Pacelli - Livorno

Capelli belli ondulati, lucidi, avvenenti, se
attengono con la Pomata Pacelli,
che rinforza il bulbo capillare e li fa crescere
forti e vigorosi. - Vasetto L. 0,70 (con capsula
L. 0,80); per posta L. 0,85 e L. 0,95. Chiedere
sempre: Pomata Pacelli.

Guarigione garantita ed in breve (dopo 8
o 10 giorni) se ne vede
l'effetto benefico dell'Anemia, palidura del
volto, si ottiene col Ferre Pacelli, che è effi-
cacissimo e digeribilissimo, senza far moto ed in-
quiescere la notte, la voglia di piangere, il nervoso
l'insonnia ecc. spariscono, ed il malato o la ma-
lata ritornano in buona salute. Flacone L. 2,50
(dura 2 mesi e mezzo circa) per posta L. 2,65.

Odontal Pacelli E' il migliore dentifricio esi-
sistente. Conserva i denti belli
e bianchi, senza intaccarne lo smalto, arresta la
carie, fortificando le gengive. Profuma la bocca,
togliendo l'halito cattivo. Col suo uso non si soffre
più di dolori di denti che passa con un poco di
cotone bagnato in esso e sovrapposto al dente.
- Elixir L. 1,75 per posta L. 2; Polvere L. 1, per
per posta L. 1,15.

GRATIS spedisco nuovo elegante ALBUM DELLE
SIGNORE PER LAVORI DOMESTICI a chi chiede
direttamente una specialità Pacelli od invia ca-
rtolina con risposta pagata.

Venduto in tutte le Farmacie ed alla Far-
macia Pacelli, Corso Umberto I. N. 51, Livorno. -
In Udine Farmacia Comelli, Comessatti ecc.

IL FOSFO - STRICNO - PEPTONE ELISEO DEL LUPO

trionfa su tutti i preparati congeneri, è il **TONICO RICOSTI-
TUENTE** per antonomasia.

NESSUNA MEDAGLIA, NESSUN DIPLOMA HA TRION-
FANTE PERCORSO TUTTE LE CLINICHE da quelle del Bianchi,
Sciamanna, Mingazzini, Lombroso, Morrelli, Zucarelli a quelle del Ba-
cellini, Cardarelli, Maragliano, De Renzi, Cervello, ecc. ecc. riscuotendo
il plauso di tutti, e nella pratica dei medici lenendo tanti dolori
e rendendo Salute, forza, vigore ad ammalati di

Nevrastenia, Esaurimento, Impotenza, Paralisi, ecc.
Convalescenti per qualsiasi morbo.
Trovasi in tutte le Farmacie.

Usate l'acqua Chinina Manzoni

FIDIBUS ZAMPIRONI

**VERI DISTRUTTORI DELLE ZANZARE
UNICI PRESERVATORI DELLA MALARIA**

Si vendono presso tutte le Farmacie e Drogherie

Esigere la marca di fabbrica impressa sul Fidibus, sulla scatola la firma dell'inventore G.B. ZAMPIRONI
Venduto all'ingrosso e dettaglio presso **A. MANZONI** e **C. MILANO** - ROMA ed in tutte le prin-
cipali Farmacie e Drogherie d'Italia.

AGENZIE con Stabilimenti propri

a **CHIASSO**
per la SVIZZERAa **NICE e PARIGI**
per la FRANCIA e COLONIEa **S. LUDWIG**
per la GERMANIAa **TRIESTE**
per l'AUSTRIA-UNGHERIA

Concessionari Esclusivi

per la vendita del Fernet-Branca

FERNET-BRANCA

AMARO TONICO, GORROBORANTE, DIGESTIVO

SPECIALITÀ dei FRATELLI BRANCA di MILANO

I SOLI ED ESCLUSIVI PROPRIETARI DEL SEGRETO DI FABBRICAZIONE.

Guardarsi dalle contraffazioni

Esigere la bottiglia d'origine

nell'AMERICA del SUD
Carlo F. Hoter e C. - Genovanella SVIZZERA e GERMANIA
G. Fossati - Chiasso e S. Ludwignell'AMERICA del NORD
L. GANDOLFI e C. - NEW YORKVINO Cognac
SUPERIORCreme e Liquori
SUCROPI e CONSERVEALTRE SPECIALITÀ
DELLA DITTAGran Liquore Giallo
"MILANO"VINO
VERMOUTH